

ACTUALITÉ

Page 4

■ Entretien

Michael Sfar

« Le droit est un outil pour rendre le monde meilleur »

Propos recueillis par Delphine Bauer

Page 9

■ Ile-de-France

Anne-Laure Pineau

La Marne retrouvera-t-elle bientôt sa bonne humeur d'antan ?

DOCTRINE

Page 11

■ Immobilier

Patrice Battistini

Le régime des informations à transmettre aux observatoires des loyers est précisé

Page 16

■ Administratif

Laura Viaut

De l'intérêt de la médiation en droit administratif

JURISPRUDENCE

Page 22

■ Personnes / Famille

Paul-Ludovic Niel

Des précisions sur l'étendue du pouvoir du mandataire successoral (Cass. 1^{re} civ., 13 mai 2020)

Page 27

■ Social

Marc Richevaux

URSAFF : conditions et effets des délégations pour la signature d'une contrainte (Cass. 2^e civ., 12 mars 2020)

ACTUALITÉ Ile-de-France



VAL-DE-MARNE (94)

La Marne retrouvera-t-elle bientôt sa bonne humeur d'antan ? ^{157c0}

Anne-Laure PINEAU

Au début du XX^e siècle, les bords de Marne étaient « *the place to be* » du week-end pour le Tout-Paris. Sur la rive, les classes sociales se mélangeaient dans les bals ou les guinguettes, tandis que sur les plages, les nageurs slalomaient entre les barques remplies d'amoureux. Aujourd'hui, tout cela appartient au passé... ou non ?

En 1944, les trémolos dans la voix de Lina Margy font de la chanson *Le petit vin blanc*, l'hymne de la Libération de Paris : « Ah ! Le petit vin blanc ; qu'on boit sous les tonnelles ; quand les filles sont belles ; du côté de Nogent... ». Ce que célèbre cet air, c'est la légèreté, la gaieté et l'insouciance des bords de Marne. Une histoire qui symbolise l'importance dans l'histoire de la région et du pays, des guinguettes – comme la fameuse Chez Gégène –, des bals – comme la Maison Convert – et des baignades, qui ont nourri plusieurs générations d'artistes, d'Auguste Renoir à Yvette Horner, en passant par Victor Hugo, Jean Marais ou encore Édith Piaf.

Les bords de Marne sont passés en l'échelle de quelques décennies, d'une mosaïque de villages et de parcelles agricoles, à de chics lotissements et dynamiques villes moyennes où il fait si bon faire la fête le week-end. Ce phénomène est dû à l'arrivée du chemin de fer, la ligne Paris-Mulhouse d'abord (en 1857) et surtout la ligne Bastille-Marles-en-Brie voulue par Napoléon III. « Mais Jeanne de Bourbon donnait déjà des fêtes sur les îlots de la Marne », explique Vincent Villette, historien et directeur du Musée de Nogent-sur-Marne, qui rappelle, face à une grande carte datant du XVII^e siècle, que Nogent se trouvait sur l'axe de fuite royale constituée par le Louvre, Bastille, Vincennes, Château de Beauté (autrefois situé à Nogent).

Suite en p. 8

Édition quotidienne d'Actu-Juridique

petites-affiches.com

Petites **a**ffiches

annonces-pa@lextenso.fr
Grande Arche de La Défense

1, parvis de La Défense - 92044 Paris - La Défense
Tél. : 01 42 61 56 14

gazettedupalais.com

Gazette du Palais

Accueil client
annonces-gp@lextenso.fr
12, place Dauphine - 75001 Paris
Tél. : 01 44 32 01 50

le-quotidien-juridique.com

Le
Quotidien
Juridique

annonces-qj@lextenso.fr
Grande Arche de La Défense
1, parvis de La Défense - 92044 Paris - La Défense
Tél. : 01 49 49 06 49

lalo.com

la loi

annonces-jll@lextenso.fr
Grande Arche de La Défense
1, parvis de La Défense - 92044 Paris - La Défense
Tél. : 01 42 34 52 34